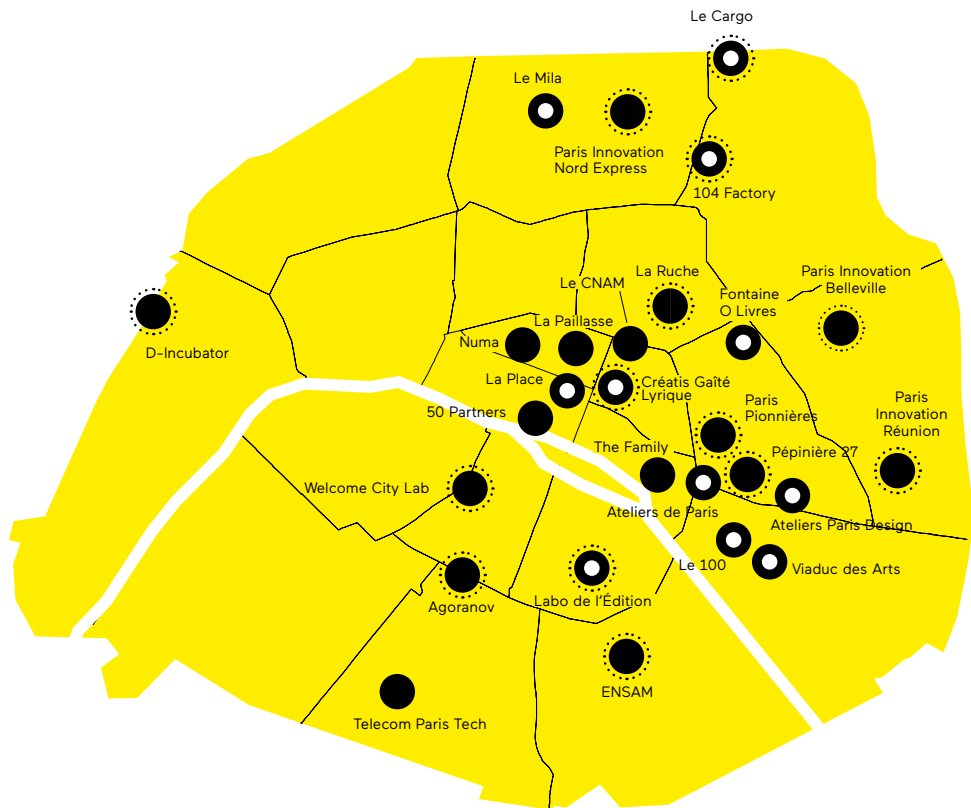




**ENTREPRENDRE  
DANS LA CULTURE  
À PARIS**

# PARIS, CAPITALE DE L'INNOVATION CULTURELLE ET CRÉATIVE



- Incubateurs labellisés Paris Innovation
- Incubateurs dédiés à la culture et aux industries créatives
- Incubateurs qui accueillent des projets culturels

source : étude Apur février 2016



**Bruno Julliard**

*Premier adjoint à la  
Maire de Paris, en  
charge de la culture,  
du patrimoine,  
des métiers d'art,  
des entreprises  
culturelles, de la  
nuit et des relations  
avec les Mairies  
d'arrondissement*

« Paris, grande capitale culturelle, est fière de mener depuis plusieurs années une action dynamique et ambitieuse en faveur de l'entrepreneuriat et de l'innovation. Formidables viviers d'énergie, créatrices de richesses et d'emplois mais aussi de contenus et de productions culturelles, les industries créatives participent du rayonnement de notre ville dans le monde.

Alors que nous avons inauguré le Cargo, le plus grand incubateur d'Europe dédié aux contenus numériques et aux industries culturelles et créatives, je me réjouis de la publication de ce guide.

Forte de 46 incubateurs, dont la moitié accueille des start-ups culturelles, de plus de 80 espaces de coworking et de 20 fablabs, Paris dispose en effet d'atouts exceptionnels et je formule le souhait que ce guide permette aux entrepreneurs culturels de mieux les connaître et les utiliser.

Vous qui faites vivre la création culturelle, qui favorisez l'innovation et l'emploi, faites de Paris votre laboratoire ! »





**Laurence Goldgrab**  
*Conseillère déléguée  
aux entreprises  
culturelles auprès du  
premier adjoint*

« Je suis heureuse de dédier ce guide aux talents qui portent des projets dans des champs aussi variés que les nouveaux médias, la musique, l'édition numérique ou encore la mode et le design. Ils sont garants de la diversité et de la vitalité culturelles parisiennes.

S'il ne prétend pas à l'exhaustivité, il vise à donner des conseils utiles pour chaque étape du parcours d'un entrepreneur culturel à Paris : trouver une structure d'accompagnement ou d'hébergement, une aide au financement ou encore des ressources pour se former et se développer.

Acteurs économiques et culturels à part entière, les start-ups et entrepreneurs créatifs font la richesse de Paris et c'est notre rôle de toujours mieux les accompagner. »

# SOMMAIRE



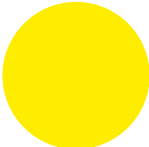
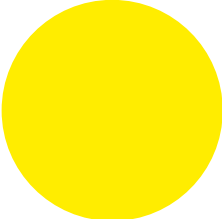
## **ACCOMPAGNEMENT ET HÉBERGEMENT**

- 05 CONSEIL À LA CRÉATION  
D'ENTREPRISES
- 06 ACCOMPAGNEMENT  
PAR UN CLUSTER  
OU UNE GRAPPE D'ENTREPRISES
- 06 HÉBERGER SON ACTIVITÉ

## **FINANCEMENT**

- 17 LES STRUCTURES D'AIDE  
AU FINANCEMENT À PARIS
- 19 CRÉER ET FINANCER  
AUTREMENT SON  
ENTREPRISE AVEC L'ESS

## **DÉVELOPPEMENT**

- 22 GROUPEMENTS  
D'EMPLOYEURS À PARIS
  - 22 L'EXPÉRIMENTATION  
À PARIS
  - 23 ACCÉDER À LA COMMANDE  
PUBLIQUE
  - 24 LES PRINCIPALES  
MANIFESTATIONS  
DE LA VILLE DE PARIS  
POUR LES INDUSTRIES  
CULTURELLES ET CRÉATIVES
- 
- 

# ACCOMPAGNEMENT ET HÉBERGEMENT

La Ville de Paris est partenaire de nombreuses structures accompagnant la création d'entreprises, en capacité d'orienter les porteurs de projet du secteur culturel.

Paris&Co est l'agence d'innovation et d'attractivité de Paris. Retrouvez toutes les initiatives de Paris&Co en lien avec les industries créatives et la culture dans ce guide et sur [www.parisandco.com](http://www.parisandco.com)



**À noter :** la plateforme collaborative [www.entreprendre-culture.fr](http://www.entreprendre-culture.fr) du collectif MERCI, soutenue par la Direction générale des médias et des industries culturelles (DGMIC), référence les dispositifs d'accompagnement soutenus par les pouvoirs publics dédiés aux entrepreneurs culturels et met à disposition des informations expertisées.

## CONSEIL À LA CRÉATION D'ENTREPRISES

### CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT

Cet établissement public a pour missions principales de défendre les intérêts généraux des artisans parisiens et de promouvoir le développement des entreprises du secteur.  
72 rue de Reuilly 75012 Paris  
[philippe.blaize@cma-paris.fr](mailto:philippe.blaize@cma-paris.fr)  
[www.cma-paris.fr](http://www.cma-paris.fr)

### CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE PARIS ÎLE-DE-FRANCE

La Chambre de commerce et d'industrie de la Région Paris Île-de-France accompagne au quotidien les entreprises dans le développement de leurs projets, les représente et défend leurs intérêts auprès des pouvoirs publics. Elle fait des recommandations pour dynamiser la croissance, forme les talents aux défis de demain et participe à la promotion de la région capitale.  
Bourse du commerce  
2 rue de Viarmes 75001 Paris  
[jlroux@cci-paris-idf.fr](mailto:jlroux@cci-paris-idf.fr)  
[www.cci-paris-idf.fr](http://www.cci-paris-idf.fr)  
Page dédiée à la filière création mode design :  
[www.entreprises.cci-paris-idf.fr/web/club/creation-mode-design](http://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/web/club/creation-mode-design)

## BOUTIQUES DE GESTION

### PARIS ÎLE-DE-FRANCE (BGE PARIF)

BGE PaRIF a pour mission d'accueillir, d'évaluer, d'accompagner et de former en amont et en aval de la création d'entreprise.

18 rue du Fbg du Temple 75011 Paris

bgeparif@bge-parif.com

[www.bge-parif.com](http://www.bge-parif.com)

## ACCOMPAGNEMENT PAR UN CLUSTER OU UNE GRAPPE D'ENTREPRISES

### CAP DIGITAL PARIS RÉGION

Ce pôle de compétitivité rassemble des entreprises, des laboratoires de recherche et organismes de formation, tous investis dans le développement des services et des contenus numériques.

Les marchés au cœur de ce pôle sont le jeu vidéo, l'ingénierie de la connaissance et l'éducation, l'image, la 3D et les effets spéciaux, les objets communicants, le design numérique, etc.

14 rue Alexandre Parodi 75010 Paris

communication@capdigital.com

[www.capdigital.com](http://www.capdigital.com)

### CAPITAL GAMES

Capital Games est le cluster francilien du jeu vidéo. Le cluster accompagne plus de 80 studios, éditeurs et écoles de jeu vidéo grâce au soutien de ses partenaires publics et privés. Le cluster travaille sur l'emploi et la formation, le développement international, la communication et le marketing... Il organise de nombreux événements internationaux dédiés au jeu vidéo.

c/o Le Cargo

157 boulevard Mc Donald 75019 Paris

contact@capital-games.org

[www.capital-games.org](http://www.capital-games.org)

## PÔLE MÉDIA GRAND PARIS

Le Pôle Média Grand Paris regroupe 120 membres, couvrant tous les secteurs de la filière média: cinéma, télévision, animation, 3D relief, archivage numérique, formation, recherche, et tout particulièrement le secteur transmédia, pour lequel le Pôle dispose d'outils spécifiques et d'experts. La mission du Pôle est de structurer et promouvoir une filière image innovante et pérenne sur le territoire du Grand Paris, en partenariat avec les collectivités impliquées.

Maison des Sciences de l'Homme

Paris Nord - 20, avenue George Sand

93210 La Plaine Saint-Denis

contact@lepole.org

[www.lepole.org](http://www.lepole.org)

## HÉBERGER SON ACTIVITÉ

La Ville de Paris propose une offre de locaux à louer sur le site [www.locaux-bureaux.paris.fr](http://www.locaux-bureaux.paris.fr) Sur l'ensemble du territoire parisien, Paris développe une offre immobilière d'initiative municipale adaptée aux besoins des start-ups, TPE et PME du secteur culturel et de la création: des lieux culturels, des opérateurs immobiliers ou des bailleurs sociaux offrent des postes de travail en coworking, des espaces en incubateur, en hôtels d'entreprises ou dans des lieux hybrides.





Cap Digital



104 Factory



Créatis

## Sélection d'incubateurs d'entreprises dédiés aux industries culturelles

### 104 FACTORY

L'incubateur du CENTQUATRE, lieu culturel de la Ville de Paris, soutient les projets de création d'entreprises au croisement des innovations artistiques et technologiques. L'offre de services associée est la suivante : un coaching personnalisé par des experts pluridisciplinaires, l'accès à un programme de formations adaptées et d'animations ciblées, l'accès à un espace de travail plug & play alloué à chaque projet, à des espaces/ateliers de prototypages mutualisés, à des formations à entrepreneuriat avec Agoranov. Les start-ups trouvent en outre au CENTQUATRE un territoire d'expérimentation exceptionnel, un «living lab» qui leur permet de tester dans des conditions réelles leurs prototypes en interaction avec les publics qui le visitent.

Le CENTQUATRE-PARIS  
5 rue Curial 75019 Paris  
incubateur@104.fr  
[www.104factory.fr](http://www.104factory.fr)

### CRÉATIS, RÉSIDENCE D'ENTREPRENEURS CULTURELS

Créatis – résidence d'entrepreneurs culturels, hébergée à la Gaîté Lyrique, est une plateforme consacrée à l'entrepreneuriat et à l'innovation dans les champs culturels : média, audiovisuel, animation, musique, architecture, web culture, publicité, jeux vidéo, mode, arts plastiques, photographie, arts culinaires, métiers d'art, design, presse, radio, patrimoine, spectacle vivant, art public... Le dispositif est soutenu par la Ville de Paris, la Région Île-de-France et

BPI France et propose un espace d'incubation (50 postes) ainsi qu'un espace de co-working (70 postes).

La Gaîté Lyrique  
3 bis rue Papin, 75003 Paris  
contact@residencecreatis.fr  
[www.residencecreatis.fr](http://www.residencecreatis.fr)

### FONTAINE O LIVRES

Le pôle Fontaine O Livres est une association qui soutient le développement des acteurs indépendants du livre, de l'édition et de l'écrit de Paris et d'Île-de-France. Trois activités sont développées au service des acteurs de la filière livre & édition : une pépinière d'activités et espace de coworking, un réseau d'entreprises et un organisme de formation. Fontaine O Livres reçoit les porteurs de projet pour des entretiens de diagnostic et d'orientation.

13 rue de Vaucouleurs 75011 Paris  
contact@fontaineolivres.com  
[www.fontaineolivres.com](http://www.fontaineolivres.com)

### LABO DE L'ÉDITION

Initié par la Ville de Paris, le Labo de l'édition est un lieu dédié à la transition digitale du secteur de l'édition. Il comprend une plateforme d'animation et de rencontres et un incubateur de jeunes entreprises innovantes. Véritable espace collaboratif, il sert d'interface aux rencontres entre acteurs du numérique et acteurs traditionnels du secteur, telles les librairies, afin qu'ils inventent ensemble les modèles et services qui garantiront leur croissance et leur pérennité. Par son programme d'animation, le Labo de l'édition entend mettre en relation de nombreux acteurs afin qu'ils partagent leurs compétences pour produire des solutions nouvelles.

2 rue Saint-Médard 75005 Paris  
labodeledition@parisandco.com  
[www.labodeledition.com](http://www.labodeledition.com)

**MILA**

Le Mila propose différents services aux entreprises musicales et une mise en réseau avec la filière. Soutien à la production et à la diffusion musicale, le Mila gère la Rue de la musique, un ensemble de labels indépendants répartis dans une vingtaine d'anciens locaux commerciaux situés à proximité immédiate d'une pépinière spécialisée.  
2 rue André Messager 75018 Paris  
info@milaparis.fr  
[www.milaparis.fr](http://www.milaparis.fr)

## **Des incubateurs généralistes ou thématiques qui accueillent des projets culturels et créatifs**

Selon les spécificités du projet d'entreprise, d'autres incubateurs parisiens, thématiques ou plus généralistes, présentent des opportunités pour les entrepreneurs dans la culture.

**NUMA**

Accélération de start-ups, structuration de communautés, programmes de transformation numérique pour grandes entreprises: NUMA regroupe une diversité d'offres à destination de ceux qui ont l'envie et la passion d'entreprendre.  
39 rue du Caire 75002 Paris  
paris@numa.co  
[www.numaparis.com](http://www.numaparis.com)

**PARIS PIONNIÈRES**

Un incubateur et une pépinière dédiés à l'entrepreneuriat féminin dans le secteur des services innovants destinés aux entreprises ou aux particuliers.  
35 rue du Sentier 75002 Paris  
contact@parispionnieres.org  
[www.parispionnieres.org](http://www.parispionnieres.org)

**LA RUCHE**

Cet espace collectif de travail et de création est destiné à tout porteur de projets innovants dans les thématiques sociales et écologiques.  
84 quai de Jemmapes 75010 Paris  
contact@la-ruche.net  
[www.la-ruche.net](http://www.la-ruche.net)

**WELCOME CITY LAB**

Le WCL accompagne les entrepreneurs innovants dans les différentes thématiques touristiques et notamment les projets culturels concernant le tourisme.  
76 bis rue de Rennes 75006 Paris (déménagement courant 2016)  
welcomecitylab@parisincubateurs.com  
[www.welcomecitylab.com](http://www.welcomecitylab.com)

Ce guide n'a pas la vocation d'être exhaustif, mais on peut également citer les incubateurs parisiens suivants qui peuvent intéresser les porteurs de projet culturels et créatifs :

**NORD EXPRESS** (75018)**AGORANOV** (75006)**SCIENCES PO ENTREPRENEURS** (75007)**PÉPINIÈRE 27** (75011)**TÉLÉCOM PARISTECH** (75011)**L'ENSAM** (75013)**D-INCUBATOR** (75016)**LA PAILLASSE** (75003)**L'INCUBATEUR SMARTFOOD** (75020)

Le Cargo



La Place

**LA PLACE**  
Centre Culturel HipHop

## FOCUS SUR LES NOUVEAUX INCUBATEURS DÉDIÉS À LA CULTURE ET À LA CRÉATION

La Ville de Paris inaugure en 2016 deux nouveaux lieux d'incubation consacrés aux industries créatives.

### LE CARGO

Cet incubateur, le plus grand d'Europe (15000m<sup>2</sup>), a été inauguré en mars 2016 et est entièrement consacré aux contenus numériques et aux industries culturelles et créatives. S'y croisent entrepreneurs, chercheurs, artistes, artisans, étudiants, acteurs sociaux, et tous ceux qui incarnent le foisonnement numérique culturel parisien et international. Les six étages de l'immeuble accueillent environ 150 start-ups (50 en incubation avec Paris&Co et Impulse Partners et une centaine en hôtel d'entreprises avec la RIVP).

Au cœur de cet édifice, une plateforme d'innovation dédiée aux industries numériques culturelles et créatives est née de la volonté de Paris&Co et de ses 5 partenaires fondateurs (BETC, Boulanger, EM Lyon, Médiamétrie et Vivendi) d'offrir un espace de croissance optimal aux start-ups de ces secteurs innovants. Cette plateforme s'est donné pour objectifs de :

- favoriser l'émergence de jeunes entreprises innovantes dans le domaine des industries créatives & culturelles (e-education, jeux vidéo, édition

numérique, presse digitale, animation 3D, musique, audiovisuel, radio, internet, ...);

- organiser et simplifier les rencontres entre grandes entreprises et startups au sein de ce lieu dédié;

- identifier les opportunités de collaborations (groupes de travail, co-développement, partenariats business stratégiques) et accélérer la transformation de l'innovation en business.

157 boulevard Macdonald  
75019 Paris

lecargo@parisandco.com

**www.lecargo.paris**

### LA PLACE

Premier espace entrepreneuriat dédié à la culture Hip Hop au sein du centre culturel La Place, situé à l'extrémité de l'aile Nord de la Canopée des Halles inaugurée en avril 2016, il propose sur un espace de 205m<sup>2</sup> des formules d'incubation, de co-working, d'ateliers et de formation.

L'espace entrepreneuriat de La Place a pour ambition de :

- créer un lieu pensé pour faire naître et grandir des entreprises Hip Hop innovantes

- favoriser l'accès aux équipements du centre culturel La Place

- être un lieu d'échange entre les professionnels du Hip Hop et ceux des autres secteurs culturels

10 passage de la Canopée  
75001 Paris

arnaud.entrepreneuriat@laplace.paris

**www.laplace.paris**



Ateliers Paris Design

## FOCUS SUR UN INCUBATEUR MODE, DESIGN ET MÉTIERS D'ART

# LES ATELIERS DE PARIS

Créés en 2006 par la Ville de Paris, les Ateliers de Paris accompagnent le développement des entreprises issues des métiers de la création (mode, design, métiers d'art). Ils constituent un espace de conseils, de formations et de valorisation des projets de jeunes créateurs de talent dans une démarche de réseau. C'est aussi un centre ressources et un lieu d'expositions temporaires pour les professionnels émergents ou confirmés et un réseau professionnel dynamique pour le territoire.

Il est réparti sur 3 sites :

### **FAUBOURG SAINT-ANTOINE**

Le site historique où sont proposés 13 postes de travail pour deux ans maximum.

30 rue du Faubourg Saint-Antoine  
75012 Paris

### **ATELIERS PARIS DESIGN**

Ouvert en mai 2013, cet incubateur a été créé en partenariat avec la Région, les écoles Boulle, Duperré, Estienne, l'ENSAAMA. Il héberge 22 projets pour deux ans maximum.

28 rue Faidherbe 75011 Paris

### **LA PÉPINIÈRE DU VIADUC**

Ouverte en février 2014 avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller, la pépinière permet à des professionnels des métiers d'art ayant plus de deux ans d'exercice de pratiquer leur activité pour une période de trois ans renouvelable un an. La pépinière accueille 5 entreprises.

23 avenue Daumesnil 75012 Paris

[dae-ateliers-de-paris@paris.fr](mailto:dae-ateliers-de-paris@paris.fr)

[www.ateliersdeparis.com](http://www.ateliersdeparis.com)

## SÉLECTION D'AUTRES LIEUX DÉDIÉS AUX MÉTIERS DE CRÉATION

La Ville de Paris accompagne et héberge les métiers de l'artisanat, de la mode et du design.

### **ATELIERS M1D**

Ouvert en 2013, ce nouveau bâtiment voisin des Frigos compte 21 ateliers de production (54 à 115 m<sup>2</sup>) abritant des professionnels des métiers de création et des plasticiens.

20 rue Primo Levi 75013 Paris  
aurelien.pillard@paris.fr

### **BRÛLON-CÎTEAUX**

Cet immeuble construit et exploité par la RIVP accueille des entreprises des métiers du meuble, de la décoration, du design ainsi que des sociétés du multimédia et du numérique.

37 rue de Cîteaux 75012 Paris  
stephanie.corson@rivp.fr  
**www.rivp.fr**

### **LA COUR DE L'INDUSTRIE**

Géré par la Semaest, ce site propose, sur près de 5 000 m<sup>2</sup>, une cinquantaine d'ateliers destinés aux métiers d'art : ébénisterie, menuiserie, vernissage, tapisserie, dorure, imprimerie, sculpture, céramique, peinture, scénographie... Cet ensemble immobilier bénéficie actuellement d'un vaste programme de rénovation.

37 bis rue de Montreuil 75011 Paris  
contact@semaest.fr  
**www.37bis.com**

### **LES FRIGOS**

Cet espace composé de 80 ateliers (14 à 300 m<sup>2</sup>) accueille des créateurs exerçant dans des disciplines variées : peinture, sculpture, photographie, théâtre, moulages, lutherie, design, vêtements et d'accessoires de mode.

19 rue des Frigos 75013 Paris  
aurelien.pillard@paris.fr  
**www.les-frigos.com**

### **VIADUC DES ARTS**

Au sein de cet ensemble immobilier atypique situé avenue Daumesnil et géré par la Semaest, plus de cinquante voûtes d'une superficie allant de 120 à 220 m<sup>2</sup> sont dédiées à l'accueil d'artisans d'art.

Avenue Daumesnil  
contact@semaest.fr  
**www.viaducdesarts.fr**



Creat'up

## FOCUS SUR LES LIEUX ET DISPOSITIFS DÉDIÉS AUX ÉTUDIANTS

### CREART'UP

Ce dispositif d'accompagnement et de production des étudiants de Paris à l'entrepreneuriat culturel cofondé par Paris&Co, la Ville de Paris et l'Hadopi propose à des jeunes porteurs de projet, de confronter leurs idées à des professionnels de l'accompagnement des entreprises culturelles.

[mie@paris.fr](mailto:mie@paris.fr)

[www.creatup.com](http://www.creatup.com)

## LA MAISON DES INITIATIVES ÉTUDIANTES (MIE)

Créé en 2002 par la Ville de Paris, la Maison des Initiatives Étudiantes (MIE) soutient, accompagne et valorise les initiatives du monde étudiant. Réservations de salles, formations, domiciliation, matériel informatique (dont stations PAO et vidéo), centre de documentation, galerie d'exposition, financement de projets associatifs... La MIE, ce sont deux adresses et une multitude de ressources entièrement gratuites pour encourager les projets étudiants, dont l'entrepreneuriat. Le Labo 6, situé au 76 bis rue de Rennes dans des locaux partagés avec le Connecteur Etudiant-Entrepreneur de Paris&Co, propose également un plateau d'enregistrement audiovisuel tout équipé aux standards professionnels.

50 rue des Tournelles 75003 Paris

[mie@paris.fr](mailto:mie@paris.fr)

[www.paris.fr](http://www.paris.fr)



## SÉLECTION DE LIEUX DE CO-WORKING POUR LES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES

Quelques lieux de co-working pour avancer sur vos projets culturels et créatifs dans un environnement adapté.

### LE 43

Proche de nombreuses salles de concert parisiennes et des magasins de musique, le 43 propose plusieurs espaces de travail comprenant 15 postes répartis entre 2 open spaces et 2 bureaux fermés. 43 boulevard de Clichy 75009 Paris  
info@lestroisbaudets.com

**www.lestroisbaudets.com/le-43-bureaux-a-partager**

### LE BUNKER 105

Situé au métro Père Lachaise, le Bunker 105 est à la fois un label défini par une charte et un lieu de travail pluridisciplinaire qui mixe les disciplines : musiques actuelles, cultures urbaines, scène, photographie, vidéo et autres formes d'arts sont les bienvenues. Ce lieu hybride regroupe des jeunes entrepreneurs et souhaite participer au développement et à la visibilité de créateurs par l'ouverture au public. 105 avenue de la République 75011 Paris  
contact@bunker105.fr

**www.bunker105.fr**

### LA COMPAGNIE

La Compagnie est un espace de coworking qui développe entre autres des programmes d'accompagnement

pour ses coworkers et qui conseille les entreprises souhaitant favoriser l'inspiration de leurs collaborateurs. 5 rue Taylor 75010 Paris  
florence@lacompanie.paris  
**http://lacompanie.paris**

### DEUXIÈME ÉTAGE

(par La Rotonde & Bon Village) Deuxième étage est une collocation d'entrepreneurs pour les indépendants. L'espace abrite un panel de compétences variées, du graphiste au web designer en passant par un scénographe ou un réalisateur. 6-8 Place de la Bataille de Stalingrad, 75019 Paris  
qgueriot@gmail.com  
site internet en construction

### DIGITAL VILLAGE

Digital Village est un espace de coworking qui accueille uniquement des travailleurs indépendants, spécialisés dans les métiers du digital (développeurs, graphistes, chefs de projets, vidéo, etc.). 13 rue Vandrezanne 75013 Paris  
paris@digital-village.fr  
**www.digital-village.fr**

### DRAFT ATELIERS

Draft est un atelier de fabrication partagé et un studio de création, connectés à une plateforme en ligne. Ce lieu permet aux créateurs de disposer d'un espace de coworking et de machines numériques et artisanales pour réaliser des projets et développer des créations : découpe laser, impression 3D, impression textile numérique, menuiserie, etc. 12 esplanade Nathalie Sarraute 75018 Paris  
hello@ateliers-draft.com  
**www.ateliers-draft.com**



Deuxième étage

### L'ÉTABLIENNE

L'Établiesienne est un lieu dédié au bricolage et à la décoration, à l'ameublement et plus généralement à l'habitat. Ouvert à tous, étudiants, particuliers, professionnels, il propose un atelier partagé qui permet de profiter d'espaces, d'outils et de savoir-faire pour réparer, restaurer et transformer des objets.

88 boulevard de Picpus 75012 Paris  
01 43 46 35 32

[www.letabliesienne.com](http://www.letabliesienne.com)

### HALL COUTURE

Hall Couture est un espace de travail et de rencontre Mode et Tech, pensé par et pour les créateurs. Le lieu entend répondre aux envies des nouveaux créateurs qu'il s'agisse de contacts, d'espace de travail professionnel, d'espace de présentation et de vente ou d'ouverture aux autres secteurs.

226 rue Saint Denis 75002 Paris  
alice@hallcouture.com

[www.hallcouture.com](http://www.hallcouture.com)

### STUDIOS SINGULIERS

Depuis 2012, Studios Singuliers a accueilli et accompagné plus de 700 TPE, start-ups, indépendants et télétravailleurs de tous secteurs.

Un cadre équipé et une équipe à l'écoute permettent de se concentrer sur son activité et d'enrichir son réseau professionnel afin de développer les opportunités.

46 rue René Clair 75018 Paris  
+33 (0) 1 44 92 47 02

[www.studios-singuliers.fr](http://www.studios-singuliers.fr)

### LE LAPTOP

Le Laptop est un espace de coworking ouvert à tous, designers, concepteurs d'images, de textes, de sons, d'objets interactifs, qui ont besoin de travailler de manière ponctuelle ou permanente. Ce lieu est conçu pour leur permettre de développer leur créativité, de cultiver leur réseau et de faire fructifier leur activité en collaborant avec les autres.

6 rue Arthur Lozier 75019 Paris  
welcome@lelaptop.com

[www.lelaptop.com](http://www.lelaptop.com)

### LE TANK

Le Tank est un espace de coworking dédié à tous les passionnés de création numérique: développeurs, graphistes, communicants, designers, photographes, startup-ers, etc.

22 bis rue des Taillandiers 75011 Paris  
hello@letank.fr

[www.letank.fr](http://www.letank.fr)

# FINANCEMENT

## LES STRUCTURES D'AIDE AU FINANCEMENT À PARIS

La Ville de Paris est partenaire ou relais de structures facilitant ou accompagnant le financement des projets de start-ups, de TPE ou de PME, et elle porte une attention particulière au soutien des projets culturels et créatifs.

### ADIE

L'Association pour le droit à l'initiative économique contribue à l'amélioration de l'environnement institutionnel du microcrédit et de la création d'entreprise en proposant des crédits aux micro-entrepreneurs qui n'ont pas accès aux crédits bancaires traditionnels dont le besoin de financement n'excède pas 10 000 €, et plus particulièrement ceux relevant des minima sociaux tels que les demandeurs d'emploi et les bénéficiaires du Revenu de Solidarité Active. Elle accompagne les micro-entrepreneurs avant, pendant et après la création de leur entreprise afin d'en accroître les chances de pérennité.

81 bis rue Julien Lacroix 75020 Paris

idf@adie.org  
[www.adie.org](http://www.adie.org)

### INSTITUT POUR LE FINANCEMENT DU CINÉMA ET DES INDUSTRIES CULTURELLES (IFCIC)

L'IFCIC a pour mission de faciliter le financement bancaire des industries culturelles (accès au crédit). Son activité principale est l'octroi de garantie bancaire, en offrant cette garantie aux établissements qui prêtent aux entreprises et associations du secteur culturel (les prêts personnels sont exclus). L'IFCIC peut par ailleurs apporter son soutien à l'entrepreneur pour préparer le dialogue avec son banquier. L'IFCIC gère également plusieurs fonds d'avances en faveur des entreprises de l'industrie musicale (musique enregistrée et spectacle vivant musical), des sociétés d'exportation de films, des jeunes entreprises de création (collections de vêtements ou d'accessoires créatifs de mode, ...) des entreprises de presse, des librairies indépendantes ainsi que des galeries d'art.

46 avenue Victor Hugo 75016 Paris

ifcic@ifcic.fr

[www.ifcic.fr](http://www.ifcic.fr)

### PARIS BUSINESS ANGELS

Avec près de 200 membres investisseurs et mentors actifs, Paris Business Angels compte parmi les premiers réseaux de business angels en France. Paris Business Angels investit dans des sociétés innovantes au stade de l'amorçage, sur des tours de table allant de 200 000 € à 1 million d'euros, seul ou en co-investissement.

Bien que réseau généraliste, la moitié des investissements des membres du réseau se fait dans le digital, les deux tiers dans des sociétés de technologie au sens large.

16 rue de Turbigo 75002 Paris  
 contact@parisbusinessangels.com  
**www.parisbusinessangels.com**

### **PARIS INITIATIVE ENTREPRISE (PIE)**

Paris Initiative Entreprise (réseau France Active et Initiative France) a pour objet de favoriser sur le territoire parisien une économie plus solidaire, plus respectueuse de l'environnement, plus innovante et créatrice d'emplois. PIE accueille, accompagne et finance les entrepreneurs du secteur culturel de tous statuts (associations, SCOP/SCIC, SAS, SARL, ...) en mobilisant notamment les financements de France Active.

Elle leur propose une palette d'outils de financement structurants pouvant couvrir des besoins à moyen-terme en amorçage, création, développement ou changement d'échelle, et un accompagnement adapté (intermédiation bancaire, parrainage, mise en réseau, ...): prêts participatifs (pour les structures relevant de l'économie sociale et solidaire), garanties sur emprunts bancaires, prêts d'honneur à la personne, ...

68 boulevard Malesherbes 75008 Paris  
 contact@pie.paris  
**www.pie.paris**

### **PARIS INNOVATION AMORÇAGE (PIA)**

La Ville de Paris, en partenariat avec la BPI Île-de-France, a créé le fonds Paris Innovation Amorçage. Ce fonds comprend deux types d'aides financière. La première, PIA Amorçage, vise à favoriser l'éclosion d'entreprises innovantes. Elle est destinée aux start-ups, en phase d'amorçage, incubées dans les incubateurs labellisés « Paris

Innovation». PIA Amorçage prend la forme d'une subvention d'un montant maximum de 30 000 €.

La seconde, PIA Expérimentation, permet d'aider les porteurs de projets et les entreprises parisiennes ou souhaitant utiliser le domaine public parisien à expérimenter leur solution de produits et/ou de services. PIA Expérimentation prend la forme d'une subvention pouvant atteindre 100 000 €.

**www.paris.fr/pro**

### **PARIS RÉGION ENTREPRISES**

Paris Région Entreprises est l'agence de développement économique de l'Île-de-France. Elle a pour mission d'attirer de nouveaux investisseurs internationaux en Île-de-France et d'accompagner les projets des entreprises créateurs d'emplois pérennes.

**www.parisregionentreprises.org**  
**entreprises@parisregionentreprises.org**

### **BPI FRANCE**

La Banque Publique d'Investissement Bpifrance accompagne les entreprises pour faire émerger les champions de demain. De l'amorçage jusqu'à la cotation en bourse, du crédit aux fonds propres, Bpifrance offre, des solutions de financement adaptées aux entreprises, notamment dans leurs premiers besoins d'investissement: amorçage, garantie, innovation.

**www.bpifrance.fr**

### **RÉSEAU ENTREPRENDRE PARIS**

Cette association, membre du Réseau Entreprendre national, octroie des prêts d'honneur à des créateurs et des repreneurs d'entreprises à fort potentiel qu'elle accompagne pendant 3 ans.

La Filature, 32 Rue du Faubourg Poissonnière 75010 Paris  
 paris@reseau-entreprendre.org  
**www.reseau-entreprendre-paris.fr**

## CRÉER ET FINANCER AUTREMENT SON ENTREPRISE AVEC L'ESS

Certaines innovations culturelles sont des innovations sociales qui correspondent au champ de l'économie sociale et solidaire (ESS). L'ESS se caractérise par le respect de cinq principes : libre adhésion, lucrativité limitée, gestion démocratique et participative, utilité collective ou utilité sociale du projet et mixité des financements entre ressources privées et publiques. La collectivité parisienne et la Région Île-de-France soutiennent ce secteur de l'ESS, et des organismes proposent des dispositifs et des accompagnements spécifiques à destination de projets relevant de l'ESS, par exemple à des associations, coopératives, sociétés commerciales avec l'agrément solidaire – des statuts couramment utilisés dans le secteur culturel.

### **Les coopératives d'activités et d'emplois (CAE)**

Elles permettent aux porteurs de projet de développer leur activité et d'acquérir les connaissances nécessaires à la gestion et au développement

économique d'une entreprise avec un maximum de sécurité. Elles offrent à ces porteurs de projet un accompagnement, un lieu d'hébergement et un statut. Les porteurs de projet ont ainsi la possibilité d'être à la fois entrepreneur et salarié. Différentes structures sont situées sur le territoire parisien.

---

#### **CLARA**

Coopérative d'Activité et d'Emploi spécialisée dans le secteur artistique  
9-11 rue de la Charbonnière 75018 Paris  
myriam.favre@cae-clara.fr  
**www.cae-clara.fr**

---

#### **CLARA BIS**

Coopérative audiovisuelle numérique et multimédia  
9-11 rue de la Charbonnière 75018 Paris  
contact@clarabis.fr  
**www.cae-clara.fr**

---

#### **COOPANAME**

Coopérative d'Activité et d'Emploi généraliste  
Paris Est et Paris Sud  
3/7 rue Albert Marquet 75002 Paris  
contact@coopaname.coop  
**www.coopaname.coop**

---

#### **COOPÉTIC**

Coopérative d'Activité et d'Emploi dédiée aux entrepreneurs souhaitant développer leur activité dans les domaines du journalisme, des médias, des technologies de l'information, de la communication ou de l'audiovisuel.  
7 rue Palestro 75002 Paris  
contact@coopetic-medias.fr  
**www.coopetic.com**

### LES GOUTTES D'OR DE LA MODE ET DU DESIGN

Coopérative d'artisans dont l'objectif est d'offrir des services de confection destinés aux entreprises souhaitant développer une production « made in France » et donner un supplément de sens à leurs produits.

4 rue des Gardes 75018 Paris  
 contact@madeingouttedor.paris  
[www.madeingouttedor.paris](http://www.madeingouttedor.paris)

### PORT PARALLÈLE

Coopérative d'Activité et d'Emploi généraliste.

70 rue Amelot 75011 Paris  
[www.portparallele.com](http://www.portparallele.com)

## Les couveuses d'entreprises

Les couveuses s'adressent aux porteurs de projet de création d'activités économiques déjà validé par une structure d'accompagnement. Elles accompagnent les porteurs de projet d'entreprise en leur permettant de tester en grandeur nature leur activité avant l'immatriculation de leur entreprise.

### ASTROLABE – CONSEIL

Couveuse du Grand Paris, au statut coopératif.

17 rue Pasteur 75011 Paris  
 contact@astrolabe-conseil.fr  
[www.astrolabe-conseil.fr](http://www.astrolabe-conseil.fr)

### EPICEAS

Portée par l'association Projets-19, cette couveuse est dédiée aux porteurs de projet relevant du secteur de l'économie sociale et solidaire (ESS).

9 rue Mathis 75019 Paris  
 epiceas@projets19.org  
[www.couveuse-epiceas.blogspot.fr](http://www.couveuse-epiceas.blogspot.fr)

## L'accompagnement des projets ESS

### L'ATELIER

Le Centre Régional de Ressources de l'Économie Sociale et Solidaire (CRRESS) a pour objet de favoriser le développement de l'économie sociale et solidaire sur le territoire francilien. L'Atelier est le pôle d'expertises de la création d'activités sociales et solidaires en Île-de-France. Il conseille les futurs entrepreneurs de l'ESS dans le lancement et l'amorçage de leur entreprise. Il les oriente vers des partenaires techniques et financiers qui leur permettront de développer et concrétiser leurs innovations sociales.

8-10 impasse Boutron 75010 Paris  
 rdv@atelier-idf.org  
[www.atelier-idf.org](http://www.atelier-idf.org)

### URSCOP

Union Régionale SCOP Île-de-France Promeut la création de Sociétés Coopératives de Production (SCOP) en conseillant des porteurs de projets et en suscitant des vocations de création, de reprise ou de transmission d'entreprises.

urparis@scop.coop  
[www.les-scop-idf.coop](http://www.les-scop-idf.coop)

## L'hébergement des projets ESS

### LE CENT - ÉTABLISSEMENT CULTUREL SOLIDAIRE

Le 100 est un équipement culturel expérimental de 1800 m<sup>2</sup> pouvant accueillir simultanément au sein de ses ateliers et de sa couveuse de projet une centaine d'artistes, professionnels et amateurs, réunis autour de disciplines variées (arts plastiques, arts vivants, photo, vidéo, ...).

Le 100 est également un groupement d'employeurs se proposant de mener un travail commun de réflexion et d'expérimentation de rapports nouveaux entre la création artistique et la société dans ses rapports à l'économie, l'aménagement du territoire, la solidarité, le « vivre ensemble ». Il permet la mutualisation d'emplois au service d'artistes ayant une démarche de créations artistiques et entrepreneuriales durant la phase de création et de pérennisation de leur projet.

100, rue de Charenton 75012 Paris  
caroline.abolivier@lecent.fr

**www.100ecs.fr**

### LUTESS

Paris et la Région Île-de-France ont souhaité augmenter le parc immobilier destiné aux structures de l'Économie Sociale et Solidaire, afin de pouvoir accueillir tous les projets en développement dans ce secteur. Cet espace collaboratif est accessible aux entreprises, associations, coopératives, mutuelles et fondations de l'ESS, avec une priorité accordée aux entreprises. Ce pôle d'entreprises offre un programme d'environ 1940 m<sup>2</sup> utiles, la création de 37 lots pour l'accueil des entreprises et permettant à une centaine d'emplois de se développer sur le site.

204 rue de Crimée 75019 Paris  
stephanie.corson@rivp.fr

**www.rivp.fr**

## Les financements solidaires

### ASSOCIATION DES C.I.G.A.L.E.S. DE PARIS

Cette association propose des participations au capital de petites entreprises par investissement de l'épargne collectée auprès des membres des Clubs d'Investisseurs pour une Gestion Alternative et Locale de l'Épargne Solidaire.

18 rue de Varenne 75007 Paris  
at@cigales-idf.asso.fr

**www.cigales-idf.asso.fr**

# DÉVELOPPEMENT

## GROUPEMENTS D'EMPLOYEURS À PARIS

L'emploi à temps partiel via un Groupement d'Employeurs est une forme optimisée du travail à temps partiel en France, qui se développe de plus en plus à Paris, en particulier dans le secteur culturel.

### GE PARIS CULTURE

GE Paris Culture est la réunion de 30 entreprises culturelles franciliennes et de 10 salariés dont le temps de travail se partage entre ces adhérents. Son objectif est de renforcer la filière des industries créatives en mutualisant des ressources humaines et en développant ensemble et solidairement de nouvelles actions à fort potentiel culturel, social et économique.

Les compétences auxquelles les entreprises peuvent faire appel sont : Webmaster / graphiste, Attachée de presse web musique, responsable administratif et financier, disquaire remplaçant, libraire remplaçant.

C/O Mila, 2 rue André Messager  
75018 Paris

[delphine.blondin@geparisculture.fr](mailto:delphine.blondin@geparisculture.fr)

[www.geparisculture.fr](http://www.geparisculture.fr)

### GEMPLOI

GEmploi est un Groupement d'Employeurs francilien spécialisé dans les fonctions support (secrétariat, comptabilité, gestion, juridique, commercial, communication institutionnelle et digitale, webmarketing, community management, etc.)

c/o Cap Digital

[patrick.cocquet@capdigital.com](mailto:patrick.cocquet@capdigital.com)

[www.gemploi.fr](http://www.gemploi.fr)

## L'EXPÉRIMENTATION À PARIS

Il n'est pas toujours évident de vérifier si une solution innovante répond à un vrai problème se posant à des utilisateurs. À travers une expérimentation en situation réelle, l'entreprise peut confronter le produit (prototype) avec ses utilisateurs afin d'observer les usages de plus près (d'un point de vue fonctionnel et ergonomique, du point de vue des modèles économiques...) et ainsi de réduire les incertitudes et les risques avant le lancement de la solution sur le marché. Pour la Ville de Paris, l'expérimentation *in vivo in situ*



sur le domaine public ou sur un public particulier est l'occasion d'observer, de tester et d'évaluer les ressentis des usagers lorsqu'ils sont confrontés à un produit ou service innovant.

L'expérimentation concerne les produits ou solutions déjà conçus, mais non commercialisés et qui ont besoin de faire leurs preuves en situation réelle.

Elle doit avoir lieu sur une durée limitée (principe de réversibilité) et sur un périmètre restreint.

Elle peut faire l'objet de financements de la Ville notamment au travers du Fonds Paris Amorçage.

#### **L'ÉQUIPE EXPERIMENTATION DE PARIS&CO**

organise et accompagne les projets d'expérimentations de solutions innovantes, *in vivo in situ* sur le territoire parisien, et aide ainsi les entreprises, de la start-up au grand compte, à tester leurs prototypes et services en situation réelle.

Paris&Co

24 rue de l'Est 75020 Paris

[www.expe.parisandco.com](http://www.expe.parisandco.com)

## ACCÉDER À LA COMMANDE PUBLIQUE

### **LES MARCHÉS PUBLICS DE LA VILLE DE PARIS**

Les entreprises souhaitant être contactées par un acheteur de la Ville sur leur secteur d'activité pour présenter produits ou services et pour obtenir des informations sur la politique d'achat de la Ville peuvent consulter sur le site [www.paris.fr](http://www.paris.fr), l'espace « Professionnels », sur la page « Achats et marchés publics », et accéder aux services suivants :

- mise en contact avec un acheteur de la Ville de Paris ;
- participation aux consultations en ligne (alerte e-mail pour être informé des marchés lancés sur un secteur d'activité) ;
- politique d'achats de la collectivité parisienne ;
- sélection des fournisseurs ;
- conditions de règlement et réunions d'information à l'attention des fournisseurs ;

### **MAXIMILIEN**

Maximilien est un portail de dématérialisation des marchés publics franciliens. La dématérialisation permet dans les marchés publics, comme dans tout processus d'e-administration, de gagner en rapidité, en simplicité et en transparence. Elle engendre aussi une diminution des coûts qu'ils soient d'ordre financier ou environnemental. Maximilien offre une plus grande facilité d'accès aux marchés publics pour les TPE et les PME, par un téléchargement en 3 clics.

[www.maximilien.fr](http://www.maximilien.fr)

## LES PRINCIPALES MANIFESTATIONS DE LA VILLE DE PARIS POUR LES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES

### Les prix

#### LES GRANDS PRIX DE L'INNOVATION

Les Grands Prix de l'innovation de la Ville de Paris récompensent chaque année les start-ups franciliennes les plus innovantes et qui connaissent le plus de croissance, en sept catégories, dont la catégorie INDUSTRIES CRÉATIVES ET CULTURELLES, créée en 2014.

[www.innovation-paris.com](http://www.innovation-paris.com)

#### LES GRANDS PRIX DE LA CRÉATION

Chaque année, la Ville de Paris, sous l'égide des Ateliers de Paris, organise les Grands Prix de la Création dans trois catégories : métiers d'art, mode & design à destination des créateurs débutants et confirmés.

[www.ateliersdeparis.com/grands-prix](http://www.ateliersdeparis.com/grands-prix)

#### LES PRIX DE PERFECTIONNEMENT AUX MÉTIERS D'ART

La Ville de Paris, sous l'égide des Ateliers de Paris, offre chaque année des « Prix de perfectionnement aux métiers d'art » qui viennent récompenser de jeunes adultes, diplômés ou non, ayant un véritable projet d'insertion professionnelle dans les secteurs d'activité des métiers d'art.

[www.ateliersdeparis.com/](http://www.ateliersdeparis.com/)

[prix-perfectionnement-metiers-dart-2](#)

### Les événements

#### LE HACKING DE L'HÔTEL DE VILLE

Pour sa seconde édition, cet événement a rassemblé à l'Hôtel de ville plus de 3 000 créateurs venus de 50 pays pour faire se rencontrer partenaires, clients, fournisseurs et investisseurs et préparer leur développement à l'international. Cet événement permet l'accélération de nombreux projets novateurs, avec un objectif de 30% de startups étrangères dans les incubateurs parisiens d'ici 2020, qui vise à développer encore l'écosystème parisien de l'innovation. Pensez à vous inscrire l'année prochaine!

[www.hackinghoteldeville.paris](http://www.hackinghoteldeville.paris)

#### LES « GOOD MORNING PARIS » DE PARIS & CO

« Les Good Morning Paris » sont des événements de réseautage destinés aux sociétés internationales, communautés d'affaires étrangères ainsi qu'aux startups. Les dirigeants étrangers peuvent obtenir des informations utiles et partager les meilleures pratiques. Chaque événement présente l'écosystème et met l'accent sur les innovations. Les thèmes présentés par un panel de spécialistes abordent un large éventail de questions liées à l'attractivité de la ville de Paris.

[cecile.blin@parisandco.com](mailto:cecile.blin@parisandco.com)



