

**STRUCTURES PROPOSANT
DES ESPACES D'EXPOSITION
OU DE RESIDENCE**

LE LABORATOIRE DE LA CREATION

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 111, rue Saint Honoré - 75001 Paris ; 28, rue Molière – 75001 Paris

Contact /

www.laboratoiredelacreation.org

julien@laboratoiredelacreation.org - charlotte@laboratoiredelacreation.org

Responsables / Julien Caumer, coordination - Charlotte Bouchet, coordination art contemporain

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Petite galerie d'exposition : le lieu est transdisciplinaire et reçoit des artistes pratiquant les arts plastiques, le cinéma, la musique, la bande-dessinée, l'illustration, l'architecture, le design, l'écriture et le spectacle vivant

RESIDENCES / Les espaces du Labo proposent des ateliers en résidences courtes et longues, des résidences étudiantes pour les filières artistiques et les jeunes chercheurs, des lieux de diffusion et des galeries d'art

AUTRES ACTIVITES / Studios et ateliers variés

REMARQUES / Pendant que les artistes du 21^e siècle sont devenus par nature des créateurs internationaux voyageant sans cesse dans un monde où le mouvement, le déplacement, et dans le même esprit la pluridisciplinarité, sont au cœur de toutes les mécaniques de la vie comme de l'Art, les lieux de création, de diffusion et d'études sont souvent restés séparés et figés à leur emplacement géographique. Le réseau des Laboratoires de la Création est transdisciplinaire et transfrontalier, adaptant l'outil de création aux pratiques artistiques contemporaines.

CANDIDATURE / Consulter le site internet et contacter les coordinateurs.

LE 59 RUE DE RIVOLI

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 59, rue de Rivoli - 75001 Paris

Contact /

www.59rivoli.org

59rivoli.secretariat@gmail.com

residences59@gmail.com

appelaprojet59@gmail.com

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Les expositions sont programmées pour une période de deux semaines, les propositions incluant plusieurs artistes sont favorisées ainsi que celles proposant plusieurs mediums et styles artistiques. Toute demande doit être accompagnée d'une proposition d'exposition (thème, matériaux, démarche artistique, et liste des artistes qui exposeront), 5 à 10 visuels des œuvres (titre, date de réalisation, dimensions, poids des sculptures, techniques utilisée) et éventuellement une coupure de presse. En raison du nombre élevé de propositions, aucune candidature ne sera acceptée si elle n'est pas accompagnée de ces éléments

RESIDENCES / Si vous êtes intéressés par une résidence au 59, votre dossier doit comporter 5-10 visuels en format .JPG ou .PDF, un CV, une déclaration de l'artiste avec un projet à développer au cours de la résidence

AUTRES ACTIVITES / Évènements, concerts, festivals

REMARQUES / La programmation du lieu est élaborée une année à l'avance.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, utiliser le formulaire de contact ou les adresses mail ci-dessus.

LA GENERALE NORD EST

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 14, avenue Parmentier - 75011 Paris

Contact /

<http://lagenerale.fr/>

contact@lagenerale.fr

Tél. 09.54.38.79.76

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Très ponctuellement (consulter la structure)

RESIDENCES / La Générale fournit un outil de création gratuit (ateliers, plateaux, base technique). La Générale est à 75% un espace de production artistique, elle propose donc des résidences, des ateliers. Le collectif rencontre les artistes ou associations qui en font la demande – la programmation s'effectue à court terme afin de rester une structure flexible. Les artistes ou associations accueillies sont encadrées par un référent membre de la Générale

AUTRES ACTIVITES / Évènements, concert, festival

DESCRIPTION DU LIEU / Aucun espace n'a d'usage ni d'usagers permanents. Les affectations sont décidées par le collectif selon les projets.

REMARQUES / La Générale permet aux artistes avant tout de produire et, pour ceux qui le souhaitent, d'exposer leur travail, qu'il soit achevé ou en cours. Elle favorise la mutualisation des moyens et la rencontre des disciplines, c'est un laboratoire d'expériences, un lieu de travail et d'échanges.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

JOUR ET NUIT CULTURE

Type d'organisme / espace associatif - collectif d'artistes

Adresse / 9, place Saint-Michel 75006 Paris

Contact /

<http://jourenuitculture.blogspot.fr>

jourenuit.collectifartistique@gmail.com

residencejourenuit@gmail.com

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Très ponctuellement (consulter la structure)

RESIDENCES / Afin de soutenir le développement de projets artistiques et associatifs à Paris, l'association Jour et nuit culture développe la création d'espaces de travail artistique temporaires et mutualisés. Elle compte aujourd'hui une dizaine d'ateliers répartis sur six étages. L'association propose à des artistes plasticiens ou collectifs d'artistes des ateliers privatifs et/ou à partager en vue de préparer une exposition dans les locaux

Les ateliers sont pour la plupart équipés d'un point d'eau. L'association est ouverte à toutes les disciplines des arts visuels : peinture, sculpture, installation, vidéo, illustration...

AUTRES ACTIVITES / Cours, ateliers

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

CO-ARTER / THEATRE DE VERRE

Type d'organisme / collectif d'artistes

Adresse des ateliers/ 12, rue Henri Ribière 75019 PARIS

Contact / 01 40 37 05 87 ou 06 33 03 88 78

www.theatredeverre.fr

theatredeverre@hotmail.fr

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Le Théâtre de Verre accueille ponctuellement des expositions

RESIDENCES / Le collectif met à disposition des artistes de toutes disciplines des espaces destinés à la création de projets originaux, pour des périodes de trois à quatre mois, qui devront ensuite être présentés au adhérents du Théâtre de Verre.

AUTRES ACTIVITES / Le Théâtre de Verre est un lieu pluridisciplinaire où se pratiquent et s'expérimentent tous les arts : danse, théâtre, musique, poésie, photo, vidéo, sérigraphie, peinture, sculpture, installations, performances, arts numériques... Les associations sont également accueillies.

DESCRIPTION DU LIEU / Le collectif anime des espaces comprenant des salles de répétition théâtre/dance, des zones d'ateliers polyvalents, une salle de spectacle, une salle de musique et un espace d'accueil.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail

VILLA BELLEVILLE - Résidences de Paris Belleville

Type d'organisme / espace associatif – La Villa Belleville – Résidences de Paris Belleville, est gérée par l'association le collectif Curry Vavart (AGETA)

Adresse / 23-25, rue Ramponeau – 75020 Paris

Contact /
contact@curry-vavart.com

ACTIVITES PROPOSEES:

RESIDENCES / La Villa Belleville au cœur de Belleville, à Paris, dans le 20^e arrondissement propose aux artistes un ensemble d'ateliers privés et d'ateliers à partager. Gérée par l'association AGETA/Curry Vavart à l'issue d'une procédure de marché public lancé par la Mairie de Paris, La Villa Belleville souhaite accueillir toutes les disciplines des arts visuels : peinture, sculpture, installation, vidéo, illustration, bande dessinée, mode. Les allées sont consacrées aux résidences d'artistes pour des périodes allant de 3 à 6 mois. Ces artistes sont sélectionnés sur appels à projets par une commission.

AUTRES ACTIVITES / L'Usine accueille des espaces de travail temporaires et mutualisés, des plateaux partagés spécialisés et un accueil des artistes à la journée et sur réservation. Elle comprend: un atelier sérigraphie, un atelier couture, un atelier prototypage / moulage, un atelier pratiques numériques / édition, des espaces polyvalents et une salle d'exposition.

REMARQUES / le programme d'accueil s'adresse à tous les artistes, sans limite d'âge qui peuvent témoigner d'un parcours professionnel en devenir ou significatif.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

CURRY VAVART (AGETA)

Type d'organisme / collectif d'artistes

Adresse des ateliers/ 14-16, rue de Capitaine Marchal 75020 Paris & 72 rue Riquet 75018 Paris

Siège de l'association / Collectif Curry Vavart - Association AGETA - Maison des associations du 20^e, Boîte 75, 1-3 rue Frédérick Lemaître - 75020 PARIS

Contact /

www.curry-vavart.com

contact@curry-vavart.com

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Ponctuellement (consulter la structure)

RESIDENCES / Curry Vavart apporte une assistance logistique au développement de la jeune création notamment dans le domaine des arts vivants à travers des conseils techniques, l'aide à la fabrication et au montage de décors et accessoires, et la mutualisation des outils et le partage d'ateliers.

AUTRES ACTIVITES / développement et soutien des initiatives susceptibles d'animer la vie de quartier notamment à travers la création d'espaces de convivialité ouverts sur la rue, le voisinage et ses habitants : jardins associatifs, espaces et moments de détente et de discussions, bibliothèque.

DESCRIPTION DU LIEU / Le collectif anime plusieurs espaces d'ateliers comprenant des salles de répétition théâtre/dance, des zones d'ateliers polyvalents, des bureaux associatifs, salle de musique et espaces de stockage.

REMARQUES / Afin de soutenir le développement de projets artistiques et associatifs à Paris, le Collectif Curry Vavart développe depuis 2005 la création d'espaces de travail artistique temporaires et mutualisés, installés dans des bâtiments désaffectés, destinés à être réhabilités à court ou long termes. Le collectif accueille des associations et de jeunes artistes, et leur permettent de réaliser des projets variés – arts plastiques, théâtre, danse, musique, vidéo, photo. Il soutient chaque année plus de 150 projets associatifs et artistiques.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

LA MAIN

Type d'organisme / collectif d'artistes

Adresse / 34, rue Castagnary 75015 Paris

Contact /

<http://lamaincollectif.wordpress.com/blog/>

lamain.collectif@gmail.com

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Très ponctuellement (consulter l'association)

RESIDENCES / Des résidences artistiques en espaces mutualisés.

REMARQUES / Faire coexister des arts souvent cloisonnés et sectorisés dans différents lieux contribue aux échanges entre les différentes pratiques artistiques. Ainsi, si cet espace permet à chacun d'aboutir des projets personnels, il permet également une mise en réseau. Face aux multiples configurations d'espaces de travail, les possibilités d'échanges sont variées. Cela permet notamment, d'élargir les opportunités de production artistique. Travail en autonomie, en compagnie ou en collectif, tout est possible. Ainsi la Main contribue à fédérer des pratiques artistiques inédites et transdisciplinaires et valoriser la polyvalence.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par mail.

LE 100

Type d'organisme / société coopérative d'intérêt collectif

Adresse / 100, rue de Charenton 75012 Paris

Contact /

Tél. : 01 46 28 80 94 entre 9h30 et 12h30

<http://www.100ecs.fr>

accueil@100ecs.fr

ACTIVITES PROPOSEES:

EXPOSITIONS / Très ponctuellement (consulter la structure)

RESIDENCES / Des résidences artistiques

AUTRES ACTIVITES / Le 100 ECS propose un accompagnement économique pour la production de projets professionnels, générateurs d'emplois, dans les secteurs de l'art, de la culture et de l'économie sociale et solidaire

DESCRIPTION DU LIEU / Le 100 ECS est un équipement culturel expérimental de 1800 m² pouvant accueillir simultanément au sein de ses ateliers et de son centre de formation à l'entrepreneuriat culturel 280 artistes réunis autour de disciplines variées (arts plastiques, photo et vidéo, multimédia, couture, arts vivants...).

Au travers d'un simple ticket d'entrée journalier, ou d'un abonnement mensuel, établi selon les revenus de chacun, chaque artiste peut trouver une formule adaptée à ses moyens et aux besoins de sa pratique au sein des 800 m² d'espaces de création. La grille de tarifs est disponible sur le site.

Le 100 est aussi un lieu de résidence accueillant chaque saison une douzaine d'artistes et un lieu de production d'évènement culturel liant création artistique, démarche économique et réflexion sur la société et son évolution.

CANDIDATURE / Consulter le site internet, contact par téléphone ou par mail.