

FONDS MUNICIPAL D'ART CONTEMPORAIN DE LA VILLE DE PARIS

Liste des personnalités qualifiées invitées aux commissions d'acquisition depuis 2001

	Nom par ordre alphabétique	Année
1.	Paula Aisemberg, directrice de la Maison rouge (12 ^e)	2017
2.	Gilles Alvarez, directeur du pôle arts de l'image d'Arcadi, directeur artistique du festival Némo	2012
3.	Colette Barbier, directrice de la Fondation d'Entreprise Ricard (8 ^e)	2016 2017
4.	Christian Bernard, directeur du Musée d'art moderne et contemporain à Genève	2005
5.	Olivier Bouin, responsable du projet Arts visuels, lieux publics, "francoffonies - le festival francophone en France"	2005
6.	Nicolas Bourriaud, directeur de l'École nationale supérieure des Beaux-arts de Paris	2013
7.	Hélène Chouteau, directrice de la galerie "La Galerie"	2004
8.	Jean-Max Colard, critique d'art au journal Les Inrockuptibles	2004
9.	Stéphane Corréard, directeur du Salon de Montrouge	2014
10.	Etienne Cornevin, chargé de cours d'esthétique et d'arts plastiques à l'Université de Paris VIII, spécialité Arts tchèque et slovaque	2001
11.	Eric Degoutte, directeur du Centre d'art contemporain Les églises à Chelles	2010
12.	Ann Demeester, directrice de la Fondation De Appel, Amsterdam	2006
13.	Christophe Domino, critique d'art	2003
14.	Alexia Fabre, conservatrice en chef, directrice du musée d'art contemporain du Val-de-Marne (MAC/VAL), rapporteur pour les œuvres de Nuit Blanche	2010
15.	Céline Flécheux, professeur à l'université de Paris I	2003
16.	Michel François, artiste belge, présent dans la collection du Fmac	2015
17.	Xavier Franceschi, inspecteur à la Délégation aux Arts plastiques Xavier Franceschi, directeur du FRAC Île-de-France	2003 2008
18.	Michèle Freiburghaus, conseillère culturelle en art contemporain, responsable du Fonds municipal d'art contemporain Genève (FMAC)	2008
19.	Julia Garimorth, conservatrice au Musée d'Art moderne de la Ville de Paris	2005, 2016
20.	Léa Gauthier, rédactrice en chef de la revue Mouvement	2005
21.	Marta Gili, directrice Jeu de Paume, Paris	2010
22.	Guillaume Houzé, directeur adjoint du marketing et de l'événementiel des Galeries Lafayette	2011
23.	Patrice Joly, co-fondateur de la Zoo Galerie et créateur de la revue d'art contemporain 02, commissaire général de la Biennale de Belleville	2010
24.	Ulrike Kremeier, directrice du Centre d'art Passerelle, Brest	2008
25.	Franck Lamy, chargé des expositions temporaires au Musée d'Art contemporain du Val-de-Marne, le Mac/Val	2016 2017

26.	Marianne Lanavère, directrice de La Galerie, le Centre d'art contemporain de la ville de Noisy-le-Sec	2011
27.	Charlotte Laubard, directrice du CAPC - musée d'Art contemporain de Bordeaux	2007
28.	Isabelle Lemaître (collection LEMAITRE)	2014, 2015
29.	Emmanuelle Lequeux, journaliste et critique d'art	2006
30.	Richard Leydier, critique d'art (Art Press)	2001
31.	Christine Macel, conservatrice en chef du patrimoine et directrice du service Création contemporaine et Prospective au Musée national d'art moderne - Centre Pompidou, Paris	2013
32.	François Michaud, conservateur au musée d'art moderne de la Ville de Paris, département art contemporain	2006 2012
33.	Thomas Michelin, attaché culturel, directeur adjoint de l'Institut Français des Pays-Bas	2006
34.	Sandra Mulliez, collectionneuse et fondatrice de SAM Art Projects, projet de mécénat pour l'art contemporain	2012
35.	Chiara Parisi, directrice des programmes culturels à la Monnaie de Paris	2012
36.	Sandra Patron, directrice du Musée régional d'art contemporain du Languedoc-Roussillon, Sérignan (34)	2017
37.	Arnaud Pierre, maître de conférences en Histoire de l'art contemporain à Paris IV	2001 2002
38.	Anaël Pigeat, rédactrice en chef d'art press	2014, 2015
39.	Judith Quentel, directrice du Centre d'art du Domaine départemental de Chamarande (91)	2008
40.	François Quintin, directeur du FRAC Champagne-Ardenne	2006
41.	Kathleen Rahn, auteure et curatrice indépendante à Berlin (Allemagne)	2013
42.	Philippe Régnier, directeur de la rédaction du Journal des Arts	2008
43.	Émilie Renard, directrice de La Galerie, centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec	2015, 2016
44.	Chiara Rosenblum, collectionneuse d'art contemporain et co-fondatrice avec Steve Rosenblum de la fondation Rosenblum Collection & Friends, Paris	2013
45.	Jean-Christophe Royoux, critique d'art, enseignant à l'École d'art de Cherbourg	2004
46.	Olivier Saillard, directeur du musée Galliera, musée de la mode de la Ville de Paris	2011
47.	Agnès Sire, directrice de la Fondation Henri Cartier-Bresson	2014
48.	Dirk Snauwaert, directeur du centre des arts contemporains de Wielemans-Ceuppens à Bruxelles - Wiels Centre d'Art Contemporain	2011
49.	Anne Tronche, critique d'art	2005
50.	Alexis Vaillant, critique d'art, directeur de la revue Pacemaker	2004
51.	Barbara Vanderlinden, directrice artistique et fondatrice de la Biennale d'art contemporain de Bruxelles	2010
52.	Madeleine Van Doren, directrice du Centre de Recherche, d'Echange et de Diffusion pour l'Art Contemporain (CREDAC) à Ivry-sur-Seine	2002